

# 教育部高中課程健康與護理暨美術學科中心 106 年度種子教師增能研習實施計畫

## 壹、計畫依據

- 一、依教育部國民及學前教育署 106 年 1 月 19 日臺教國署高字第 1050153421 號「健康與護理學科中心 106 年度工作計畫」辦理。
- 二、依教育部國民及學前教育署 106 年 12 月 20 日臺教國署高字第 1050149957 號「美術學科中心 106 年度工作計畫」辦理。

## 貳、工作目標

- 一、強化課程藝術涵養與美感素養、建構教學資源研發支援體系。
- 二、型塑知識社群，提供專業導向之進修規劃，精進教師多元教學能力，強化教學效能。

## 參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：普通高級中學課程健康與護理科學科中心—國立蘭陽女子高級中學
- 三、協辦單位：普通高級中學課程美術學科中心—臺北市立大同高級中學
- 四、聯絡資訊：健康與護理學科中心李佩陵，03-9333819轉227，lyt186@lygsh.ilc.edu.tw  
美術學科中心黃德潤小姐，02-25054269轉422，bei497641018@gmail.com

## 肆、研習資訊

- 一、研習時間：106 年 8 月 14、15 日星期一、二(二日)。
- 二、研習地點：佛光大學雲起樓 406 教室與地板教室(宜蘭縣礁溪鄉林美村林尾路 160 號)。
- 三、研習對象：健康與護理學科中心種子教師與美術學科中心種子教師，共計 50 位。
- 四、課程主題：跨領域「美術與健康促進」。
- 五、與會教師請於 **6 月 18 日前**至以下網址「<https://goo.gl/forms/XKXnbZB4W3JN9XAf1>」完成報名，全程參與核發研習時數 14 小時。

## 伍、注意事項

- 一、敬請服務單位惠允人員公(差)假與會，差旅費由所屬學科中心依規定支給。
- 二、研習期間提午餐及茶水，敬請自行攜帶環保杯及餐具。
- 三、交通參考：
  - (一)火車：自臺北站至「臺鐵礁溪站」約 90 分鐘。
  - (二)客運：自臺北市至「礁溪轉運站」約 50 分鐘。
    - 1.首都客運：1572 市府轉運站往礁溪約 50 分鐘。
    - 2.葛瑪蘭客運：1915 板橋轉運站往礁溪約 90 分鐘、臺北轉運站往礁溪約 70 分鐘、捷運科技大樓站往礁溪約 50 分鐘。
    - 3.國光客運：1880 國光客運基隆站-基隆火車站往礁溪轉運站約 90 分鐘。
- 四、學科中心接駁車班次：
  - (一)去程：8 月 14 日上午 10：00 自礁溪轉運站、上午 10：10 自礁溪火車站，發車到佛光大學雲起樓。
  - (二)返程：8 月 14、15 日下午 4：20 自佛光大學雲起樓到礁溪轉運站與礁溪火車站。

陸、日程表

第一日：106年8月14日星期一				
10：10-10：20	10min	報到		
10：20-10：30	10min	<table border="1"> <tr> <td>                     始業式                      暨十二年國民基本教育宣導                 </td> <td>                     健康與護理學科中心主任                      國立蘭陽女中曾璧光校長                 </td> </tr> </table>	始業式 暨十二年國民基本教育宣導	健康與護理學科中心主任 國立蘭陽女中曾璧光校長
始業式 暨十二年國民基本教育宣導	健康與護理學科中心主任 國立蘭陽女中曾璧光校長			
10：30-12：00	90min	<table border="1"> <tr> <td>                     肢體與遊戲：藝術的非語言力量                      正念覺照與交心儀式                      藝術育療基本概念與精神                 </td> <td>                     臺北市立大學視覺藝術學系                      吳明富副教授                 </td> </tr> </table>	肢體與遊戲：藝術的非語言力量 正念覺照與交心儀式 藝術育療基本概念與精神	臺北市立大學視覺藝術學系 吳明富副教授
肢體與遊戲：藝術的非語言力量 正念覺照與交心儀式 藝術育療基本概念與精神	臺北市立大學視覺藝術學系 吳明富副教授			
12：00-13：00	60min	午餐&交流		
13：00-14：30	90min	<table border="1"> <tr> <td>                     藝術育療實務體驗一                      糾結毛線牽：轉念與蛻變                 </td> <td>                     臺北市立大學視覺藝術學系                      吳明富副教授                 </td> </tr> </table>	藝術育療實務體驗一 糾結毛線牽：轉念與蛻變	臺北市立大學視覺藝術學系 吳明富副教授
藝術育療實務體驗一 糾結毛線牽：轉念與蛻變	臺北市立大學視覺藝術學系 吳明富副教授			
14：30-14：40	10min	休息		
14：40-16：10	90min	<table border="1"> <tr> <td>                     藝術治療實務體驗二                      放心盒：情緒涵容和轉化                      總結與討論                 </td> <td>                     臺北市立大學視覺藝術學系                      吳明富副教授                 </td> </tr> </table>	藝術治療實務體驗二 放心盒：情緒涵容和轉化 總結與討論	臺北市立大學視覺藝術學系 吳明富副教授
藝術治療實務體驗二 放心盒：情緒涵容和轉化 總結與討論	臺北市立大學視覺藝術學系 吳明富副教授			
第二日：106年8月15日星期二				
8：40-8：50	10min	第二日報到		
8：50-10：20	90min	<table border="1"> <tr> <td>美術與心理創意教學</td> <td>                     蘭馨婦幼中心家扶組督導                      傅婉瑩諮商心理師                 </td> </tr> </table>	美術與心理創意教學	蘭馨婦幼中心家扶組督導 傅婉瑩諮商心理師
美術與心理創意教學	蘭馨婦幼中心家扶組督導 傅婉瑩諮商心理師			
10：20-10：30	10min	休息		
10：30-12：00	90min	<table border="1"> <tr> <td>美術與心理創意教學</td> <td>                     蘭馨婦幼中心家扶組督導                      傅婉瑩諮商心理師                 </td> </tr> </table>	美術與心理創意教學	蘭馨婦幼中心家扶組督導 傅婉瑩諮商心理師
美術與心理創意教學	蘭馨婦幼中心家扶組督導 傅婉瑩諮商心理師			
12：00-13：00	60min	用餐		
13：00-14：30	90min	<table border="1"> <tr> <td>美術與心理創意教學</td> <td>                     蘭馨婦幼中心家扶組督導                      傅婉瑩諮商心理師                 </td> </tr> </table>	美術與心理創意教學	蘭馨婦幼中心家扶組督導 傅婉瑩諮商心理師
美術與心理創意教學	蘭馨婦幼中心家扶組督導 傅婉瑩諮商心理師			
14：30-14：40	10min	休息		
14：40-16：10	90min	<table border="1"> <tr> <td>跨領域工作坊</td> <td>                     健康與護理學科中心研究教師                      高雄市立海青商工李美芳老師                 </td> </tr> </table>	跨領域工作坊	健康與護理學科中心研究教師 高雄市立海青商工李美芳老師
跨領域工作坊	健康與護理學科中心研究教師 高雄市立海青商工李美芳老師			
16：10		賦歸		